

C Soriano
nel Cimino

LIBER-I TUTTI

«Vorrei che tutti leggessero,
non per diventare letterati o poeti,
ma perché nessuno sia più
schiavo».

Gianni Rodari



LIBRIAMOCI!
Giornate di lettura nelle scuole



Lo scorso 16 Novembre si è conclusa la 6^a
Edizione di "Libriamoci. Giornate di
lettura nelle scuole"

Gli insegnanti dell'Istituto Comprensivo
Ernesto Monaci che hanno aderito
all'iniziativa hanno proposto, letto e
commentato insieme agli alunni
filastrocche, poesie, racconti e articoli di
giornale.

Sia i bambini che i ragazzi hanno
riflettuto e si sono confrontati, poi
hanno raccontato le loro esperienze
attraverso i loro lavori

LIBRIAMOCI A SCUOLA 11-16 NOVEMBRE 2019



LE INSEGNANTI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA DI BASSANO IN TEVERINA HANNO ADERITO AL PROGETTO "LIBRIAMOCI" PRESENTANDO AI BAMBINI DELLA SEZIONE A E B I SEGUENTI LIBRI:

IL CIELO E' DI TUTTI (G.RODARI)

OBIETTIVI:

INTRODURRE CON I BAMBINI DI 3 ANNI E APPROFONDIRE CON I BAMBINI DI 4/5 ANNI IL CONCETTO DI IDENTITÀ, L'ESSERE SÉ STESSI NEL RISPETTO DEGLI ALTRI;

SVILUPPARE LA COOPERAZIONE, LA CONDIVISIONE E L'AIUTO RECIPROCO;

FAVORIRE IL LAVORO IN PICCOLO E GRANDE GRUPPO PER LO SVILUPPO DELLE ATTIVITÀ SOCIALI;

COMPNDERE LE DIFFERENZE COME UNA RISORSA.

ATTIVITÀ:

IL LIBRO È STATO LETTO DAI BAMBINI DELLA SCUOLA PRIMARIA, DOPO LA RIELABORAZIONE, GLI ALUNNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA HANNO RIPRODOTTO GLI SFONDI E I PERSONAGGI CON VARIE TECNICHE DIFFERENZIATE PER FASCE DI ETÀ.

IL MATERIALE PRODOTTO È STATO UTILIZZATO PER RAPPRESENTARE LA STORIA ATTRAVERSO IL KAMISHIBAI E PER LA REALIZZAZIONE DELLO STORYTELLING.

10 COSE CHE POSSO FARE PER AIUTARE IL MIO PIANETA (M. Walsh)

Obiettivo:

Educare i bambini ad uno stile di vita sostenibile, attraverso piccoli gesti quotidiani.

(Spengo la luce quando esco dalla stanza, chiudo il rubinetto quando mi lavo i denti, costruisco i miei giochi con materiali da riciclo, vado a scuola a piedi, pianto un seme e curo le piante, faccio la raccolta differenziata).

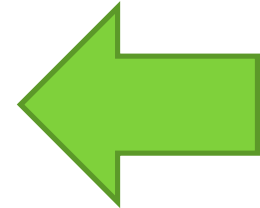
Attività:

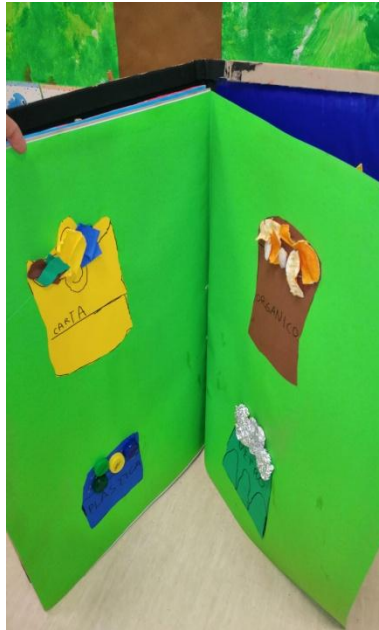
Dopo la lettura da parte delle insegnanti, i bambini hanno raccontato le loro abitudini riguardo ai temi trattati, a seguire è stato realizzato un libro ad altezza bambino con grandi disegni, pagine tagliate, foto di esperienze vissute nel rispetto dell'ambiente.





LO STORYTELLING





SCUOLA DELL'INFANZIA GALLESE MARIELLA FELINI

LIBRIAMOCI con...

"A sbagliare le storie" di Gianni
Rodari

Gruppo Omogeneo 3
ANNI

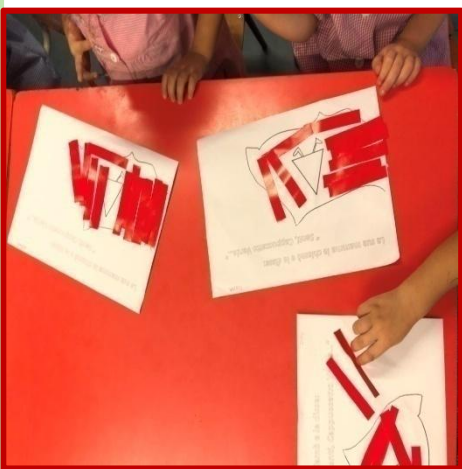
Docenti: Della Rosa Melissa, Vecchiarelli Silvia

**" SBAGLIANDO SI IMPARA, È UN VECCHIO PROVERBIO. IL NUOVO
POTREBBE ESSERE CHE...
SBAGLIANDO SI INVENTA"
GIANNI RODARI**

In questa settimana del Progetto Libriamoci i bambini di 3 anni, dopo l'ascolto della lettura ad alta voce del libro "A sbagliare le storie", hanno realizzato un libricino utilizzando diverse tecniche grafico-pittoriche.

Lavorando in gruppo hanno approfondito le vaste tematiche dei campi di esperienza: i concetti topologici, i colori primari, lo schema corporeo e le sequenze temporali.





SCUOLA DELL'INFANZIA GALLESE MARIELLA FELINI

LIBRIAMOCI con...

"*A sbagliare le storie*" di Gianni
Rodari

Gruppo Omogeneo 4 ANNI

Docenti: Lambiase Giuliana, Mecozzi Marta

" NON SI NASCE CON L'ISTINTO DELLA LETTURA COME SI NASCE CON QUELLO DI MANGIARE E BERE"

... BISOGNA EDUCARE I BAMBINI ALLA LETTURA.

GIANNI RODARI

Da anni Libriamoci, si contraddistingue come iniziativa corale che unisce diversi soggetti per un unico obiettivo: far scoprire agli studenti di tutte le età il piacere della lettura ad alta voce.

Attraverso il potente strumento della lettura si lavora sull'importanza della condivisione delle storie che, a loro volta, suggeriscono importanti spunti di riflessione, di confronto, d'informazione, di formazione e quindi di crescita, personale e collettiva.

Nello specifico della nostra attività "*L'inventa fiabe*", abbiamo deciso di lasciare ai bambini la possibilità di esprimersi e di dare vita, mediante i meravigliosi canali della fantasia ed un lavoro ben strutturato, ad una favola.

Favola che, nel suo "svelarsi e prendere forma", ha toccato trasversalmente tutti i campi d'esperienza valorizzando così l'esplorazione, la curiosità, il senso di analisi e di critica ma che soprattutto ha creato occasioni di approfondimento nello sviluppo delle competenze che, a questa età, vanno intese in modo globale e unitario.

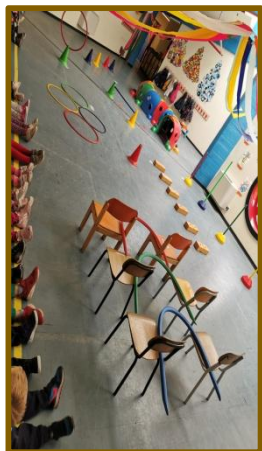
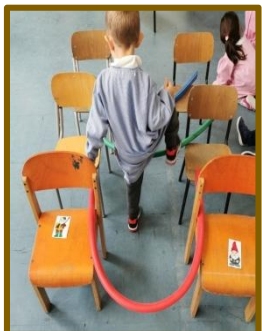
Ecco che allora, attraverso la meravigliosa risorsa della lettura, creatività, gestualità, autonomia, identità e soprattutto il senso morale di ognuno si rivelano, confrontandosi con le prime regole del vivere e del convivere sociale.

Tutto questo e molto più, ci ha regalato
"Libriamoci"!

Vi presentiamo la nostra storia...



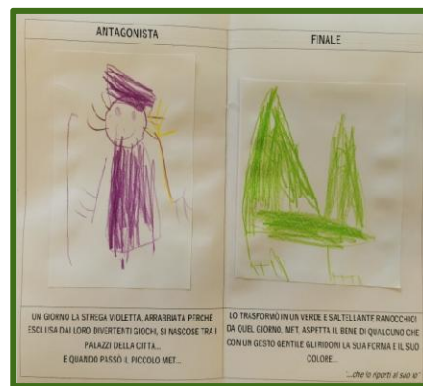
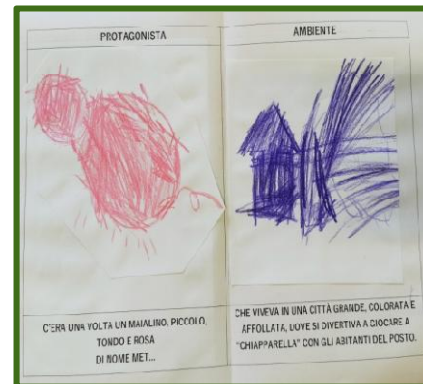
IL PERCORSO



L'INVENTA FIABE



LA STORIA: Il Maiolino Met



SCUOLA DELL'INFANZIA GALLESE MARIELLA FELINI

LIBRIAMOCI con...

"*A sbagliare le storie*" di Gianni
Rodari

Gruppo Omogeneo 5
ANNI

Docente: Chiani Rosanna

Dal racconto "A sbagliare le storie", i bambini di 5 anni, hanno tolto gli elementi sbagliati della storia, quindi, ricostruito le sequenze temporali giuste e composto frasi del racconto con rappresentazione grafico/pittorica.

ELIMINO GLI ELEMENTI SBAGLIATI.

Disegno la sequenza giusta.



COMPOSIZIONE DELLA FRASE :
CAPPUCETTO ROSSO SALUTA
LA MAMMA.



Composizione della frase :
Cappuccetto Rosso incontra il
lupo nel bosco.



TANTI E DIVERSI

Scuola dell'Infanzia "D.Patrizi" - Soriano nel Cimino

"TANTI E DIVERSI. LA VARIETÀ DELLA VITA SULLA TERRA"

DI NICOLA DAVIES, EMILY SUTTON, EDITORIALE SCIENZA

Tanti e diversi è più di un semplice libro: è un inno alla biodiversità, un albo illustrato che racconta l'incredibile varietà e ricchezza delle specie viventi. I bambini, immedesimandosi sin da subito nella protagonista del libro, una bambina, hanno avuto l'occasione di fare un rapido viaggio intorno al mondo, passando dai deserti, alle isole in mezzo al mare, dalle foreste ai fondali marini, spesso anche attraverso mezzi fantastici come la mongolfiera per esplorare gli animali nel cielo o la maschera subacquea per esplorare il fondale marino.



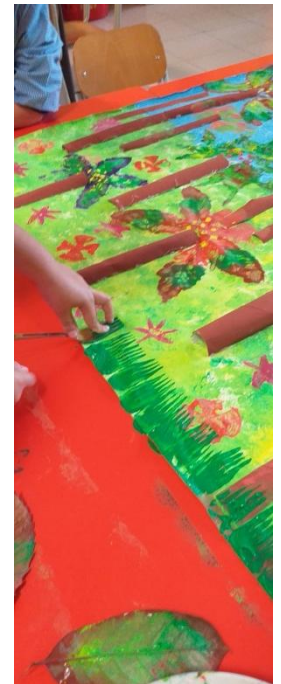
Incantati dalle affascinanti immagini, i piccoli lettori hanno osservato esseri grandi come gli elefanti e le querce, ed esseri piccoli come i funghi e i microbi, riflettendo sul fatto che ogni singola specie, anche la nostra, è parte di un bellissimo e complesso "disegno", dove tutti dipendono gli uni dagli altri.



Il libro lancia un bellissimo messaggio ecologico, grazie al quale, attraverso una conversazione guidata, i bambini hanno potuto riflettere su ciò che la nostra specie (umana) sta facendo: foreste disboscate, aria avvelenata, mari e fiumi inquinati dai rifiuti.



A completamento della lettura, gli alunni hanno realizzato in gruppo dei grandi ambienti con materiali di riciclo in cui ciascun bambino ha collocato il proprio animale da lui disegnato.





SCUOLA DELL' INFANZIA STATALE DI VASANELLO

PROGETTO LIBRIAMOCI

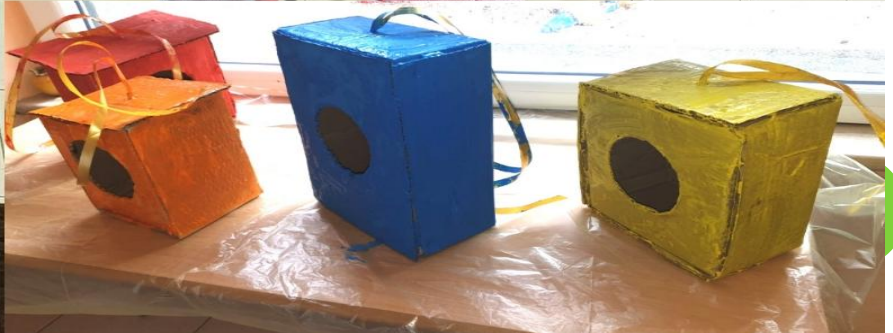
Testi

10 COSE CHE POSSO FARE PER AIUTARE IL MIO PIANETA

LA VALLE DEI MULINI

Dopo una simpatica e animata lettura corale nell' atrio della scuola, i bambini hanno realizzato dei lavori molto coinvolgenti inerenti ai testi scelti, con materiali di recupero e suddivisi per fasce d' età . All'interno del progetto è stato possibile anche inserire un piccolo percorso a ostacoli con finalità e obiettivi consoni al testo del primo libro. I bambini hanno partecipato piacevolmente al tutto, interagendo con domande e osservazioni.





SCUOLA DELL' INFANZIA DI BOMARZO SEZ.A/B



I temi proposti dal progetto “Libriamoci a scuola” di quest’anno sono: la salvaguardia del nostro pianeta e il centenario dalla nascita di Gianni Rodari. La Scuola dell’Infanzia di Bomarzo ha scelto di leggere : “Respira piccolo albero...respira” di *Sandra Dema e Antonio Boffa* per sensibilizzare i nostri bambini all’ambiente e “Il cielo è di tutti” di *Gianni Rodari* per ricordare questo illustre Maestro.



“A chi ha abbracciato un platano nella sua
infanzia...”

(Sandra Dema e Antonio Boffa)

Con la lettura di “ Respira
piccolo albero... respira”
abbiamo posto l’attenzione
sulle regole condivise per la
tutela del mondo, contenuti
come inquinamento e
salvaguardia dell’ambiente
sono entrate
prepotentemente nei risvolti
di queste giornate di lettura.
I bambini si sono mostrati
attenti, sensibili e molto
partecipativi, hanno
compreso l’importanza dei
quattro elementi, facendoci
ben sperare che in futuro
potranno essere cittadini
consapevoli del valore del
nostro pianeta.



Circle time-lettura del libro

“SPIEGATEMI VOI DUNQUE, IN PROSA O IN VERSETTI, PERCHÉ IL CIELO È UNO SOLO E LA TERRA È TUTTA A PEZZETTI”.

“IL CIELO È DI TUTTI”, G. RODARI

Questa parte finale della filastrocca di **Gianni Rodari** è di una bellezza infinita. La semplicità della domanda, contiene una forte provocazione su cui riflettere: perché le divisioni? Perché i confini? Perché gli Stati? Perché? Un tema difficile ed interessante che abbiamo affrontato con i bambini (braistorming)



Attività ludica proposta con lo scopo di inventare rime, assonanze e conoscere nuove parole .

Attività conclusiva:
elaborato grafico-pittorico
3-4-5 anni



LIBRIAMOCI 2019

CON GIANNI RODARI

11/16 novembre 2019

IL PROGETTO



partendo dalla lettura del testo «A sbagliare le storie» di Gianni Rodari, che racconta la storia di Cappuccetto rosso (o giallo?) attraverso i ricordi e le parole un po' confuse di un nonno alla sua nipotina, i bambini hanno ideato un'ulteriore versione della favola tradizionale, creandone testo e immagini.

La novità è stata l'utilizzo di uno strumento che i bambini non conoscevano, il kamishibai; hanno dapprima giocato e sperimentato questa magica valigetta racconta storie per poi utilizzarla dando vita alla loro favola di

CAPPUCETTO ARCOBALENO

Scuola dell'infanzia di Sant'Eutizio
"Don Milani"

OBIETTIVI

- Arricchire l'immaginazione del bambino e le sue conoscenze linguistiche
- Rielaborare una storia comunemente conosciuta attraverso stimoli visivi e linguistici
- Conoscere le funzioni dei personaggi che compongono una storia
- Sperimentare un nuovo strumento di narrazione (kamishibai)

FINALITA'

Educare alla lettura attivando un complesso di attività che mirino a promuovere non solo lo sviluppo di competenze ma anche un'attitudine positiva verso il libro.

METODOLOGIA

Circle time
Lettura animata
Conversazione guidata
Attività laboratoriale



IMMAGINI.. AMOCI





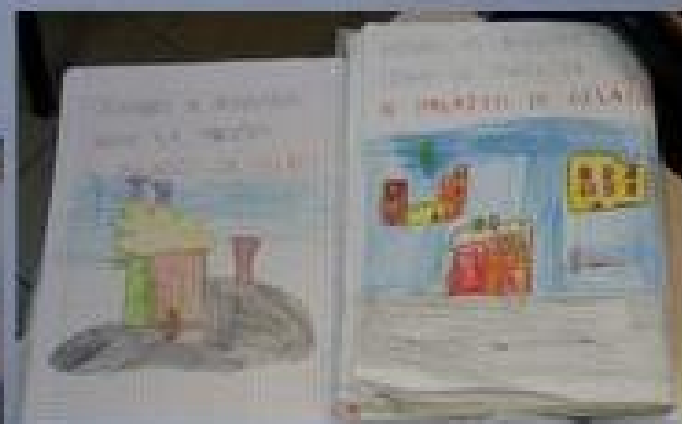
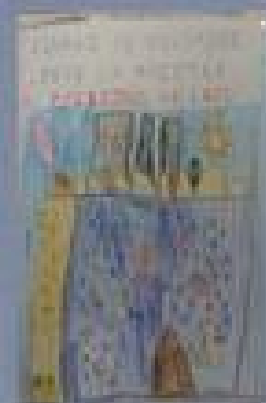
Istituto Comprensivo E. Monaci
Scuola Primaria
Soriano nel Cimino
Classe I A

Ascoltiamo la storia
"Il palazzo di gelato"

Il palazzo disegnato
da noi



Diamo spazio
alla fantasia



Raccontiamo la storia

Il palazzo di gelato



UNA VOLTA A BOLOGNA COSTRUIRONO
UN PALAZZO DI GELATO.



«VENITE TUTTI! IL PALAZZO SI SCIOGLIE!!» GRIDÒ LA GUARDIA.



TUTTI ARRIVARONO PER SALVARE
QUEL DOLCE CAPOLAVORO.



CLASSI TERZE – SEZIONI A- B - C - SCUOLA PRIMARIA SORIANO
GIOCARRE CON LE PAROLE E
SALVARE IL PIANETA

I bambini delle classi terze, in occasione della settimana della lettura ad alta voce a scuola, hanno ascoltato la narrazione, da parte delle insegnanti, di testi che abbracciano entrambe le tematiche presenti nell'edizione 2019 di LIBRIAMOCI: “Gianni Rodari: il gioco delle parole, tra suoni e colori” e “Noi salveremo il pianeta”.

Le insegnanti hanno proceduto con letture ad alta voce, lasciando poi gli alunni liberi di esprimersi, attraverso dei disegni e delle discussioni sugli argomenti trattati nei testi scelti per la lettura.

Testi:

“*Animali di versi*”, testi di Isabella Christina Feline, illustrazioni di Roberta Angeletti, Uovonero.

“*L'acqua e il mistero di Maripura*”, di Chiara Carminati, illustrazioni di Pia Valentinis, Fatatrac.

“*Il mio pianeta acqua*”, di Isabel Thomas e Paul Morgan, Editoriale Scienza.

GLI ALUNNI HANNO CONOSCIUTO TANTI ANIMALI “DI VERSI”.

UN LUPO PELOSO, GOLOSO, BUONO E VEGETARIANO
CHE ASSAPORAVA CAROTE, GUSTANDOLE ASSAI PIANO.

UN PESCE CON LUNGHE GAMBE PER CAMMINARE,
CHE NON AMAVA NUOTARE E PREFERIVA BALLARE.

UN USIGNOLO CHE NON VOLEVA CANTARE,
MA PREFERIVA SUONARE,
IN MODO CHE RIUSCISSE A FAR SENTIRE
LE COSE CHE AVEVA DA DIRE.

UNA FORMICA CON UNA GRANDE VOCE,
CHE DELL’ESALTAZIONE DELLA DIVERSITÀ SI FECE PORTAVOCE ...



“L'ACQUA E IL MISTERO DI MARIPURA”

DI CHIARA CARMINATI, ILLUSTRAZIONI DI PIA VALENTINIS, FATATRAC

<< TUTTA QUESTA GENTE VIENE A MARIPURA E SI PRENDE L'ACQUA A SBAFO. SE INVECE LA COMPERASSE, ALLORA SÌ CHE SI FAREBBERO SOLDI A PALATE >>.

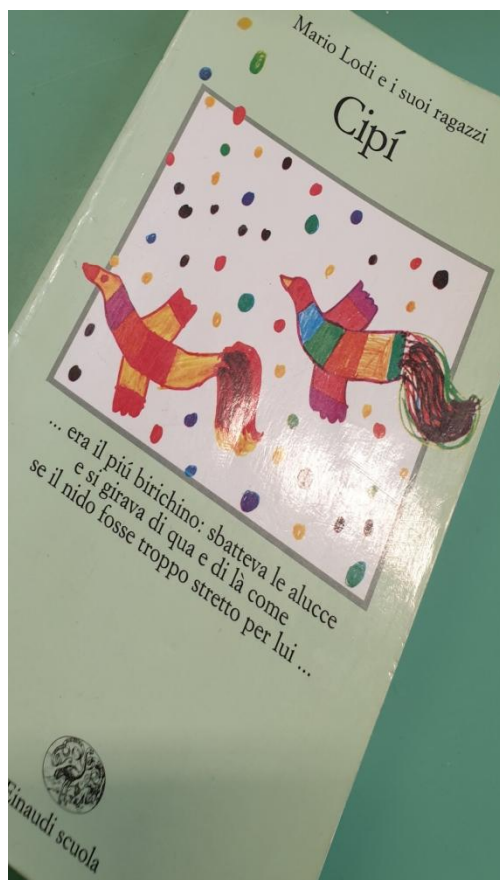
L'acqua è importante: è un bene dell'umanità.

“... Non è una ricchezza infinita
eppure c'è chi non capisce:
la spreca, la ignora, la oltraggia,
oppure se ne impadronisce
...”

(Anna Sarfatti)



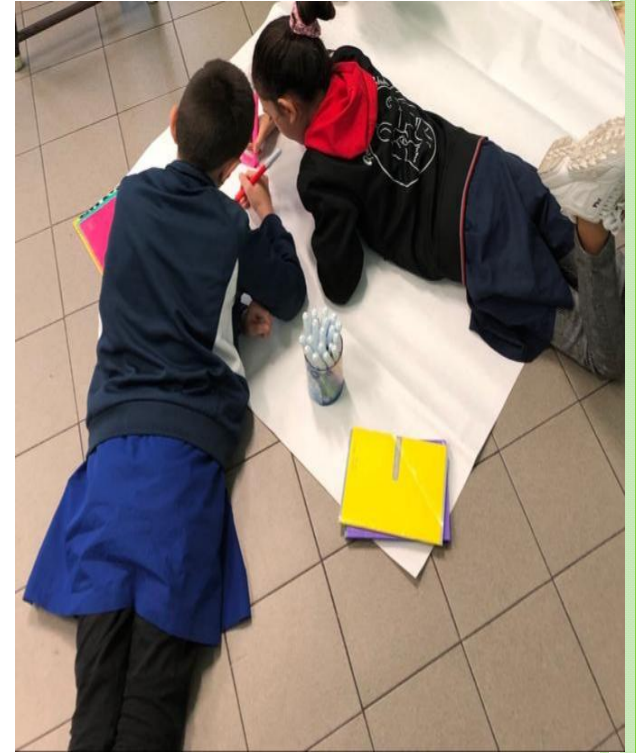
CLASSI 4[^] A - B - C SCUOLA PRIMARIA SORIANO





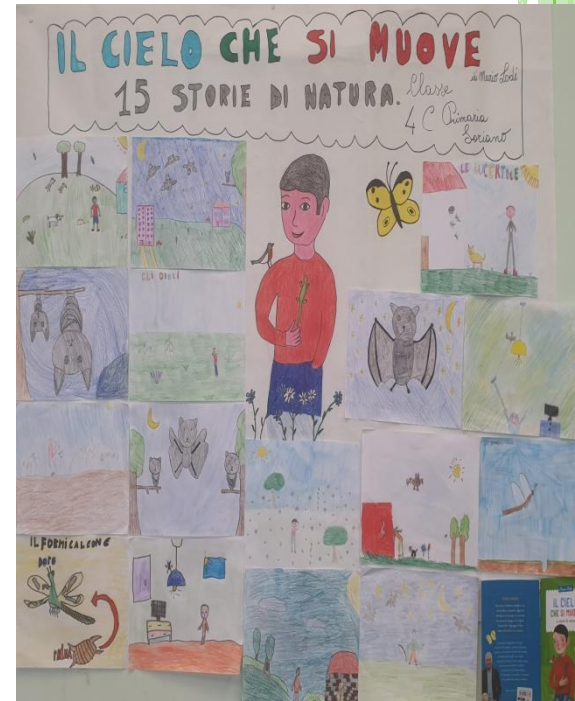
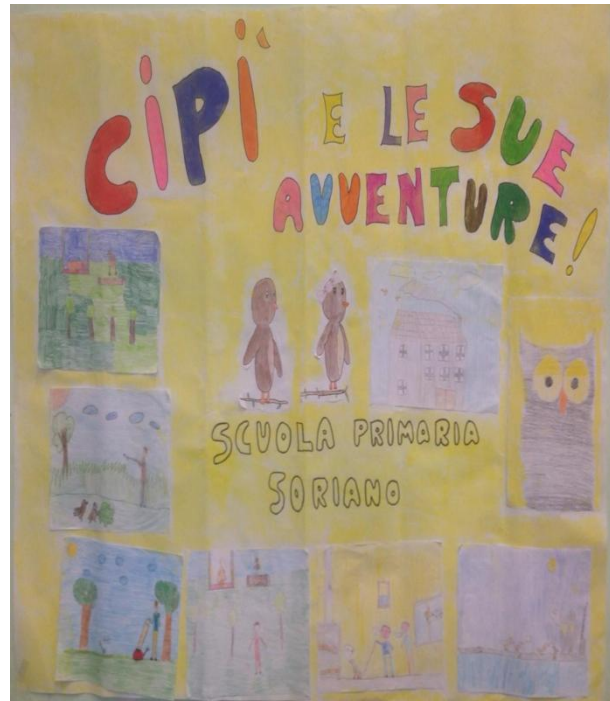
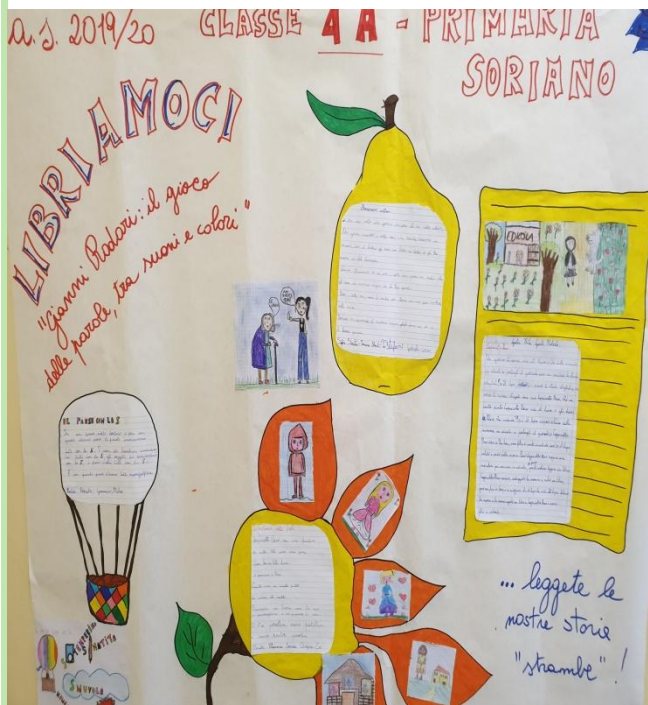
ASCOLTO





... AL LAVORO





I NOSTRI LAVORI



SCUOLA PRIMARIA
SORIANO NEL CIMINO
LIBRIAMOCI 2019



CLASSE 5° B

LEGGERE
CON
OCCHI
NASO
BOCCA
ORECCHIE
CUORE

CLASSE 5° A



Assaporare
ogni singolo fruscio del bosco,
ogni passo,
il freddo pungente dell'inverno,
i colori della primavera;



sentire la paura, la rabbia, l'impotenza,
l'arrendersi alle leggi della natura,
il coraggio di reagire e combattere
degli animali del bosco.





Ascoltiamo...



...con i sensi e il cuore



ATTRAVERSO LA LETTURA DE
"IL PASSAGGIO DELL'ORSO" DI GIUSEPPE FESTA
CI SIAMO CALATI IN UN'ATMOSFERA MAGICA:
IL PARCO NAZIONALE D'ABRUZZO.
VIOLA E KEVIN SONO DUE GIOVANI VOLONTARI DEL PARCO E
ATTRAVERSO LE LORO AVVENTURE
ABBIAMO POTUTO **RIFLETTERE** SULL'IMPORTANZA
CHE OGNUNO DI NOI HA NEL COMPIERE ANCHE SOLO UN **PICCOLO GESTO**
PER SALVAGUARDARE LE BELLEZZE DEL NOSTRO PIANETA ...
PER **PROTEGGERLE** E PRESERVARLE
DA CHI VORREBBE DISTRUGGERLE!!



ISTITUTO COMPRENSIVO "E.MONACI"
CLASSI 5°C- 5°D - PRIMARIA SORIANO

ins. D'Anna Rosanna

Settimana della lettura:
ascolto in cerchio...



poi lavori creativi in gruppo...



tutti insieme a
classi aperte



ECCO I NOSTRI PRODOTTI FINALI



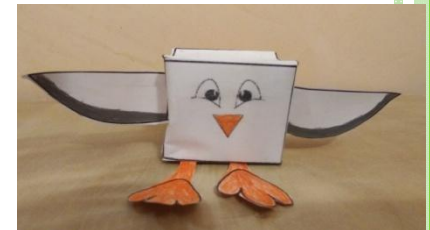
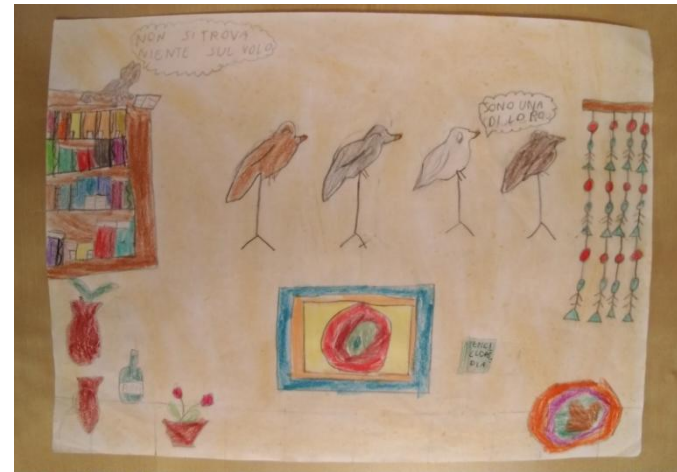
Progetto Libriamoci 2019



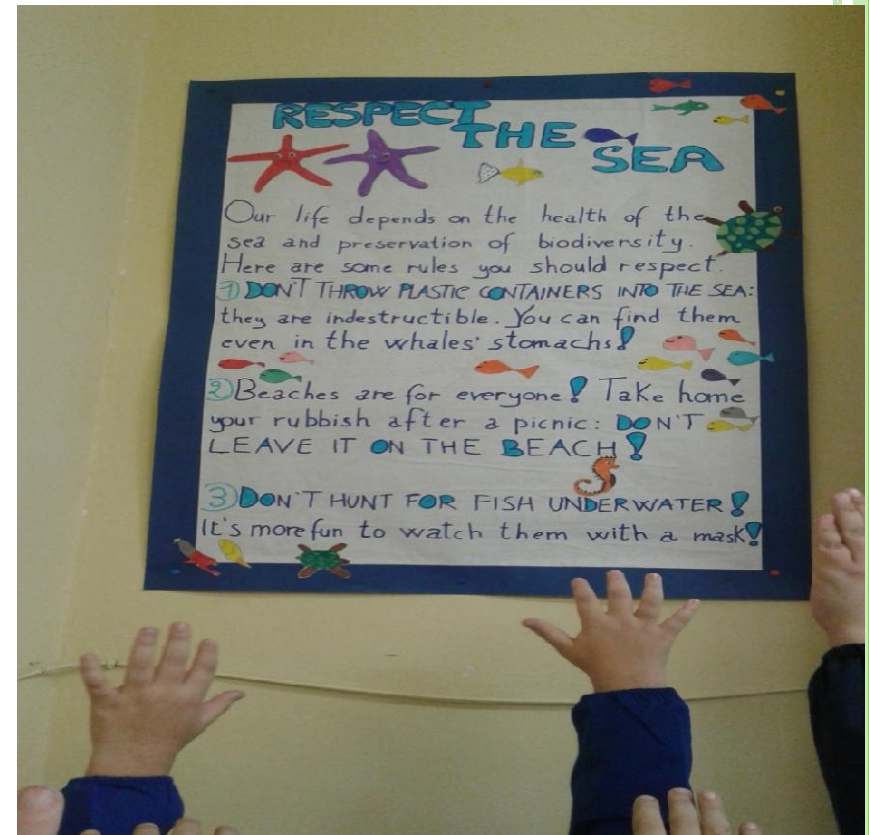
I bambini della classe quarta della scuola Primaria di Bassano in Teverina, insieme all'insegnante Muscolino Federica, hanno avuto il piacere di leggere a voce alta il testo **“Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare”**, di Luis Sepúlveda, famosissimo scrittore cileno.

La storia è ricca di importanti concetti:

Il primo è **una condanna verso l'azione dell'uomo che spesso non si accorge o non è interessato al rispetto del proprio pianeta e di ogni forma vivente**. L'uomo, infatti, è la prima causa di morte per molte specie animali del nostro pianeta. La morte della giovane gabbiana rappresenta proprio tutto ciò. C'è tristezza, ma anche una sorta di speranza in quell'uovo che depone prima di spirare.



RESPECT THE SEA



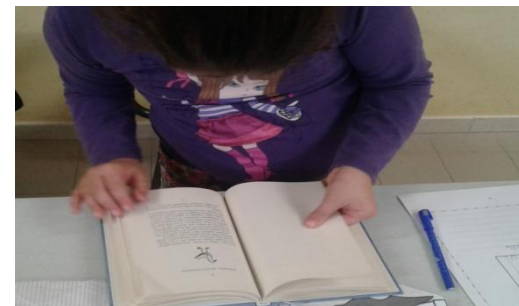
I bambini , raccontando le loro esperienze hanno sentito l'esigenza di scrivere, nella lingua più conosciuta da tutti i popoli, l'inglese, le regole che ogni uomo del pianeta dovrebbe rispettare per salvaguardare i nostri mari.



LA DIVERSITA'

Un altro bellissimo insegnamento: **quello della diversità, del riuscire ad amare e rispettare chi è profondamente diverso da noi.**

Nella realtà un gatto avrebbe visto nella gabbianella un'ottima fonte di cibo, ma in questo caso, si ama chi è diverso da noi. Come dice lo stesso Zorba, è molto facile accettare e amare chi è uguale a noi, ma è difficile farlo con chi è diverso, ma Fortunata gli ha insegnato a farlo. Con la sua dolcezza, il suo affetto, Fortunata conquista i cuori di tutti i gatti che la sostengono e si prendono amorevolmente cura di lei.



•Ma il messaggio più importante... **quello di credere in se stessi... quello di non rinunciare mai a raggiungere i propri obiettivi, anche se sembra tutto difficile, a tratti impossibile.** Volare appare a Fortunata come qualcosa di talmente complicato che via via la porta a perdere sempre più fiducia in se stessa e nelle proprie capacità. Sarà il cuore grande e il sostegno dei suoi amici felini e di un umano dall'animo poetico, a farle raggiungere il suo scopo, a spiccare quel volo che le fa tanta paura. Perché...



vola solo chi osa farlo!

LIBRIAMOCI 2019

CLASSI I E IIIA

SECONDARIA BOMARZO

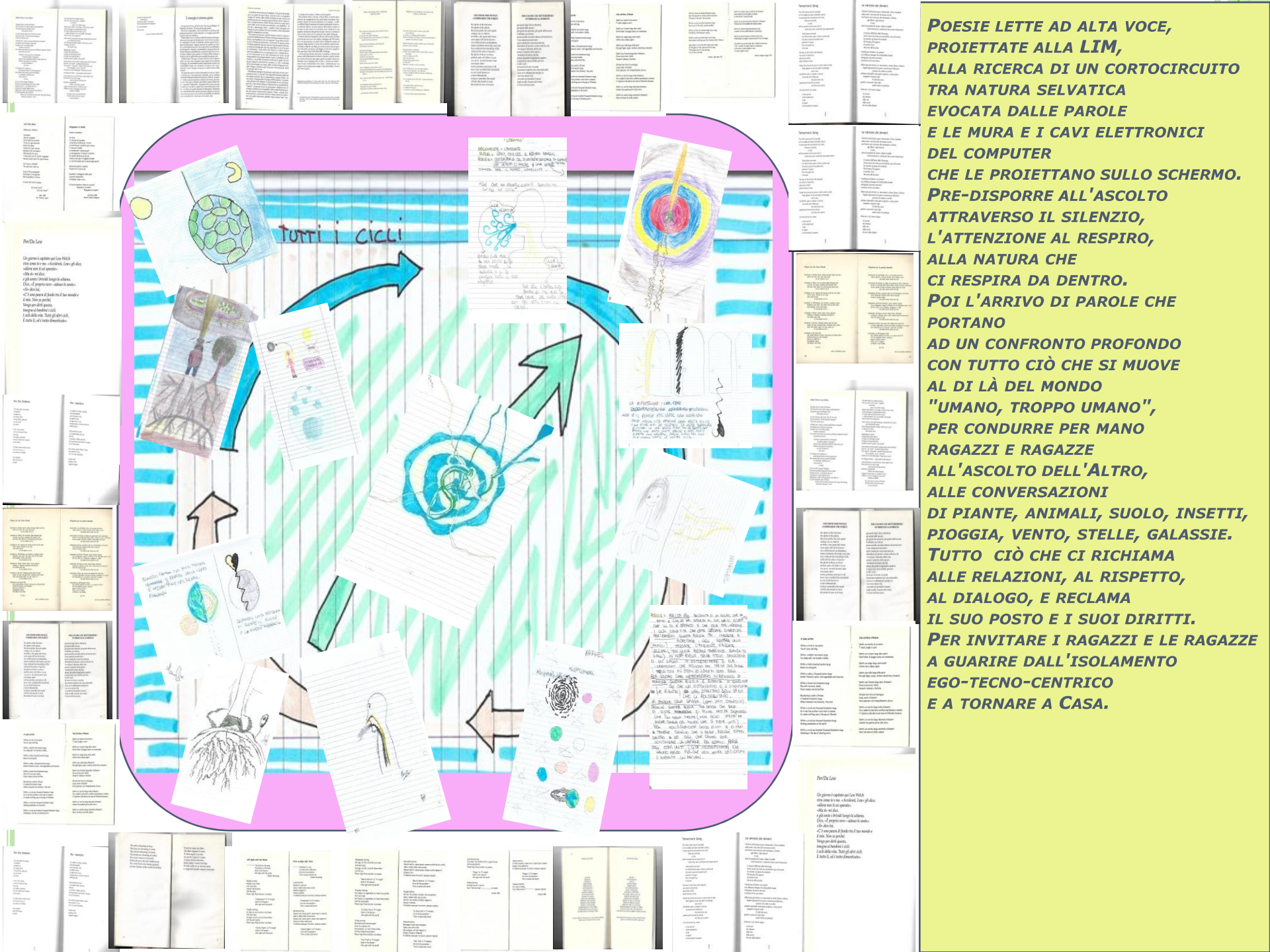
14 E 15 NOVEMBRE 2019

PROF ALESSANDRO CURTI

Le Parole della Terra

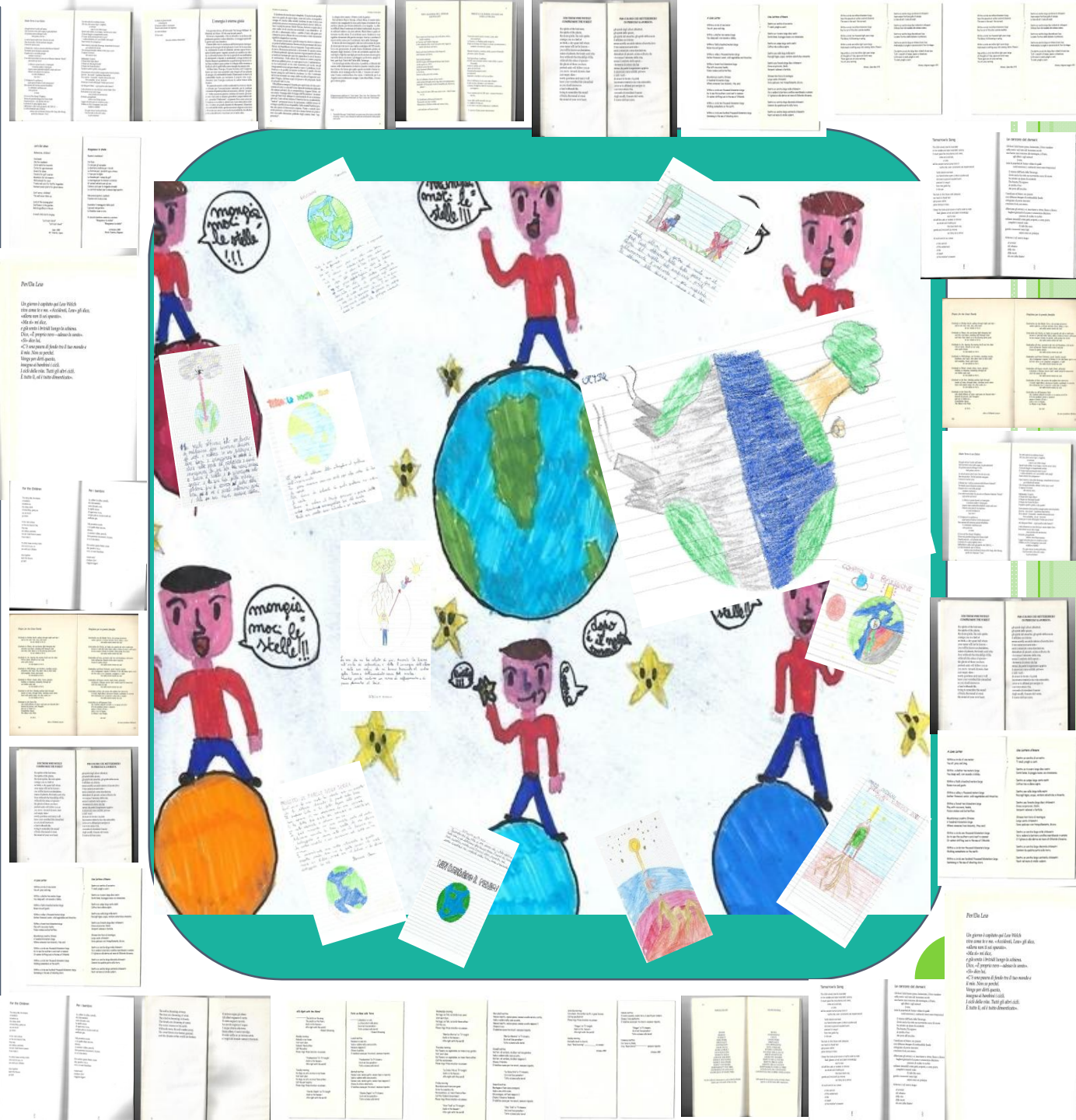


**POESIE LETTE AD ALTA VOCE,
PROIETTATE ALLA LIM,
ALLA RICERCA DI UN CORTOCIRCUITO
TRA NATURA SELVATICA
EVOCATA DALLE PAROLE
E LE MURA E I CAVI ELETTRONICI
DEL COMPUTER
CHE LE PROIETTANO SULLO SCHERMO.
PRE-DISPORRE ALL'ASCOLTO
ATTRAVERSO IL SILENZIO,
L'ATTENZIONE AL RESPIRO,
ALLA NATURA CHE
CI RESPIRA DA DENTRO.
POI L'ARRIVO DI PAROLE CHE
PORTANO
AD UN CONFRONTO PROFONDO
CON TUTTO CIÒ CHE SI MUOVE
AL DI LÀ DEL MONDO
"UMANO, TROPPO UMANO",
PER CONDURRE PER MANO
RAGAZZI E RAGAZZE
ALL'ASCOLTO DELL'ALTRO,
ALLE CONVERSAZIONI
DI PIANTE, ANIMALI, SUOLO, INSETTI,
PIOGGIA, VENTO, STELLE, GALASSIE.
TUTTO CIÒ CHE CI RICHIAMA
ALLE RELAZIONI, AL RISPETTO,
AL DIALOGO, E RECLAMA
IL SUO POSTO E I SUOI DIRITTI.
PER INVITARE I RAGAZZI E LE RAGAZZE
A GUARIRE DALL'ISOLAMENTO
EGO-TECNO-CENTRICO
E A TORNARE A CASA.**



Seduti a schiena dritta, occhi chiusi, attenzione al respiro, visualizzazione guidata di essere radicati alla Terra e di essere collegati al Cosmo, pianeti, galassie, la Terra un puntolino nello spazio. Disegni dell'esperienza. Esperienza del silenzio interiore per poter ascoltare poesie che parlano della natura esterna e della natura interna. Che parlano dei cicli in cui siamo inseriti. Cicli che abbiamo dimenticato e che abbiamo alterato. Interpretazione delle parole, delle metafore, dei significati. Tutto torna: il respiro è un ciclo, l'acqua, l'ossigeno, la vita vegetale, le fasi lunari, la nascita e la morte, il sonno e la veglia.

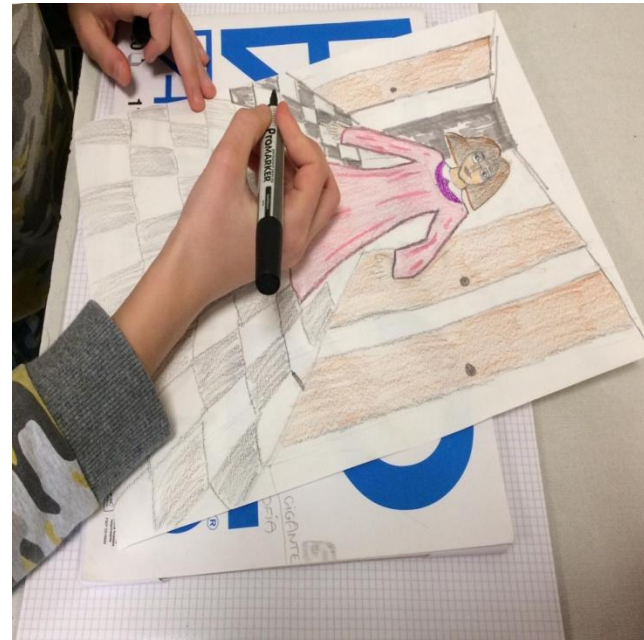
"Vengo per dirti questo, insegna ai bambini i cicli. I cicli della vita. Tutti gli altri cicli. E' tutto lì, ed è tutto dimenticato."
Gary Snyder



Scuola Secondaria Primo Grado Vasanello

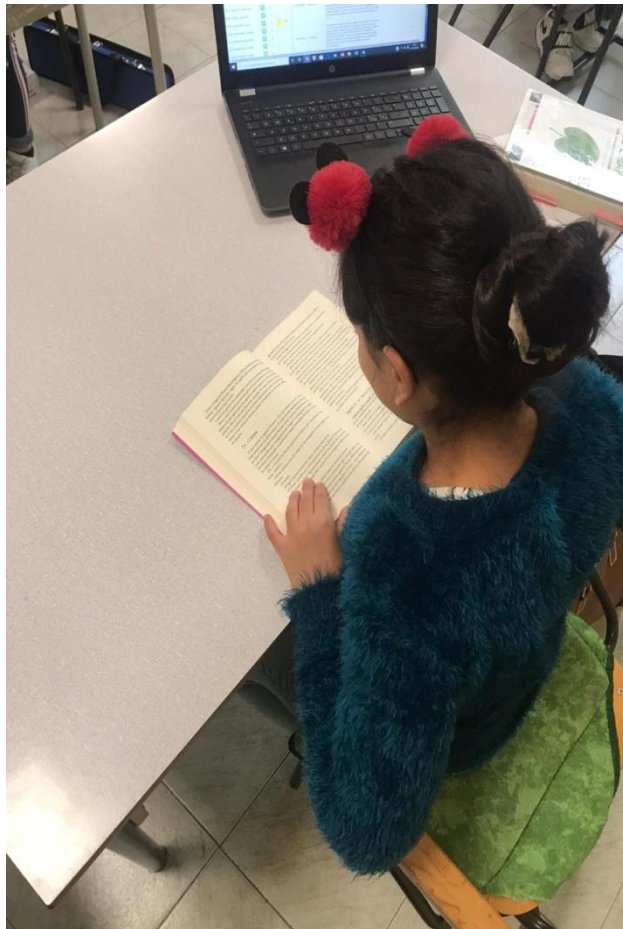
CLASSE 1A –MARIA LAURA CHIODI – ANTONIA
OSAURI

LETTURA DEL ROMANZO DI ROAL DAHL “IL
GGG” ED ILLUSTRAZIONE.



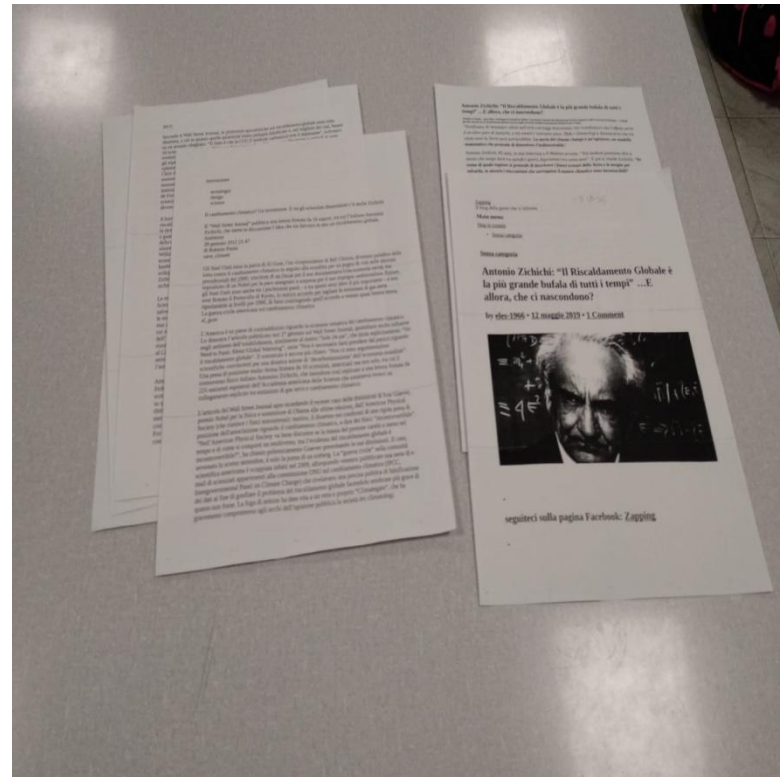
CLASSE 1B – PROF.SSA EMMA SANNA

LETTURA AD ALTA VOCE DEL ROMANZO “WONDER”, DI R. J. PALACIO.



CLASSE 2A – PROF. AGNESE MARIA GIORGETTA AFFUSO E LOREDANA BUROCCHI

PER IL TEMA "NOI SALVEREMO IL PIANETA", IN ACCORDO CON IL FILONE SULLA LETTURA DEI QUOTIDIANI, LETTURA IN CLASSE DI ARTICOLI DI GIORNALE SULLE TEORIE SCIENTIFICHE MAGGIORMENTE ACCREDITATE CHE SPIEGANO LE CAUSE DEI CAMBIAMENTI CLIMATICI.



CLASSE 2B – PROF. ANNAMARIA MAZZONI
LETTURA IN CLASSE DEL LIBRO “NON SAPEVO
CHE IL MARE FOSSE SALATO”, CAPOVILLA –
TUSSET, EDIZIONI PAOLINE.



- **Classe 3A** - Prof. Agnese Maria Giorgetta Affuso
- Lettura del libro "Ember - Il mistero della città di luce" inerente la tematica "Noi salveremo il pianeta". Alla fine della lettura gli alunni affronteranno un dibattito/confronto tra il mondo descritto nel libro ed il mondo reale, concludendo con la realizzazione o dei due plastici dei mondi o con raccolta foto rappresentanti le due realtà.

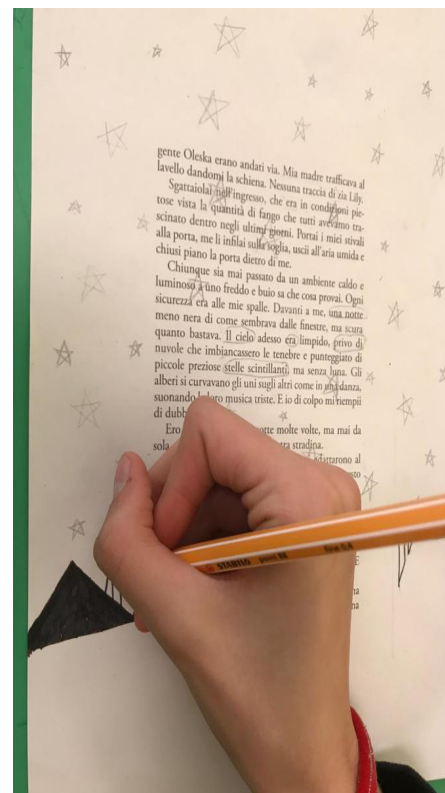
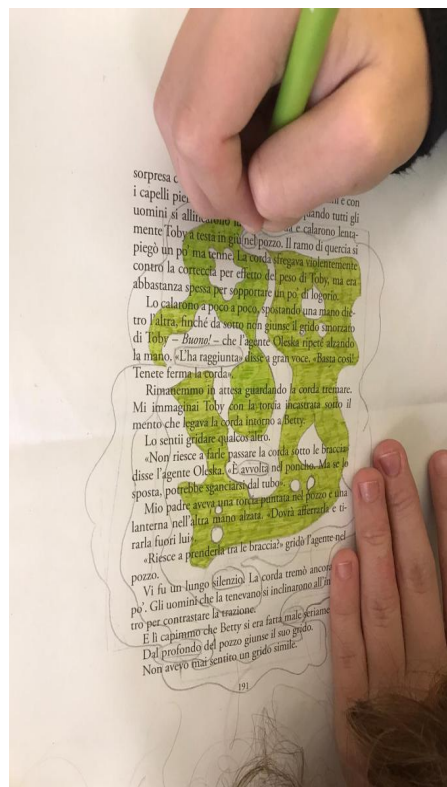


CLASSE 3B PROF.SSA ANTONIA OSAURI – EMMA SANNA

A PARTIRE DAL FILONE INTITOLATO “GIANNI RODARI: IL GIOCO DELLE PAROLE, TRA SUONI E COLORI”, GLI ALUNNI LAVORANO CON LA TECNICA DEL “CAVIARDAGE”, LEGGENDO E MANIPOLANDO I TESTI DI NOVELLE E ROMANZI, DA CUI RICAVANO STIMOLI PER LA REALIZZAZIONE DI PRODOTTI ARTISTICI E PER LA SCRITTURA CREATIVA. LE PAGINE SU CUI LAVORANO SONO TRATTE DAL ROMANZO DI LAUREN WOLK «L'ANNO IN CUI IMPARAI A RACCONTARE STORIE».

PROF.SSA EMMA SANNA

LETTURA AD ALTA VOCE DEL LIBRO “SCOLPITELLO NEL VOSTRO CUORE” DI LILIANA SEGRE E “I RIBELLI DI GIUGNO” DI CHRISTIAN ANTONINI.



Scuola: Secondaria di Gallese

Referenti: Gabriele Campioni, Michela Mechelli



Classi 3A - 3B

**libriamoci
a scuola**

Gli alunni delle classi 3A e 3B della scuola secondaria di Gallese hanno partecipato a Libriamoci 2019 seguendo il filone tematico *La finestra sul mondo: perché leggere i giornali*.

Oggi, grazie alle nuove tecnologie che portiamo sempre con noi, le notizie riescono a raggiungerci ovunque. Veniamo così a conoscenza dei fatti principali del giorno, ma anche di fatti molto meno importanti, quasi senza volerlo. In questo mare di informazioni che ci travolge, non sempre tutto è reale e vero.

Le *fake news* possono rivelarsi molto pericolose perché mutano i nostri comportamenti, orientano la nostra visione del mondo e influiscono sulle nostre scelte e il nostro modo di pensare. Attraverso letture tratte da *Cacciatori di bufale* e *Fake, non è vero ma ci credo*, abbiamo riflettuto insieme su questa tematica così attuale, andando alla ricerca degli strumenti che ci possono aiutare per diventare lettori consapevoli in un mondo in cui è sempre più difficile distinguere il vero dal falso.





Cacciatori di Bufale, Fulvia
degli Innocenti e Chiara
Segré, ed. Sonda,

Fake, non è vero ma ci credo,
Daniele Aristarco, Einaudi
Ragazzi, 2018



Libriamoci

Classe III A
Scuola Secondaria di primo grado
Soriano nel Cimino
Prof. Marini



Siamo partiti da questo passo



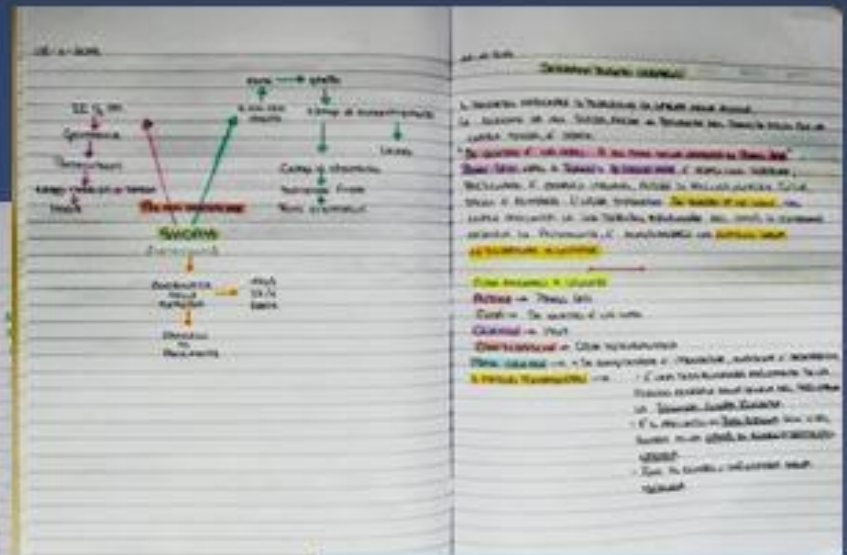
“Se questo è un uomo. A cento anni dalla nascita di Primo Levi”
– Le bibliografie de Il Maggio dei Libri 2019

Ed. Libera Lettera



Abbiamo scelto un Testimone della Storia

Abbiamo preso conoscenza del periodo storico e della vita di Levi



Abbiamo provato a immedesimarci in una poesia... È stato doloroso.



Abbiamo
redatto una
bibliografia

Vogliamo
continuare a
leggere!



LIBRIAMOCI



Classe I C

Scuola secondaria di primo grado

Soriano nel Cimino

Prof. Marini

Abbiamo lavorato su un classico della narrativa fantasy di Martin Ende: Ende:



Ci siamo confrontati e abbiamo giocato con i personaggi e ciò che rappresentavano

La Storia Infinita!

3. Personaggi e luoghi del film hanno tutti un valore simbolico; diso Collega in modo corretto gli elementi delle due colonne in rapporto



4. Sai spiegare il titolo del film? Perché la storia è «infinita»?



Abbiamo
rielaborato la
storia secondo
il punto di vista
di un
personaggio
minore



Con materiale riciclato
abbiamo realizzato una
scena chiave del libro



- La classe è disposta in cerchio
- Gli alunni leggono una pagina ciascuno, si passano il libro a turno
- In un silenzio di ascolto e concentrazioni, i ragazzi che non leggono disegnano e riportano le frasi che maggiormente li colpiscono

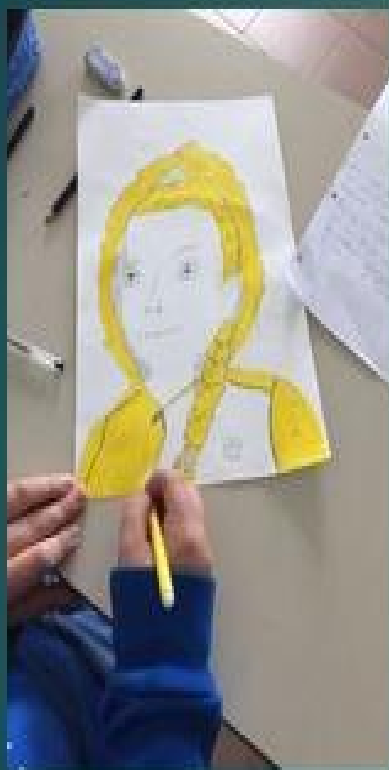
Libriamoci 2019-2020 classe 1A

Secondaria 1^A grado Soriano nel Cimino

FILONE: «NOI SALVEREMO IL PIANETA TERRA»



Libro scelto: «La nostra casa è in fiamme» di Greta Thunberg

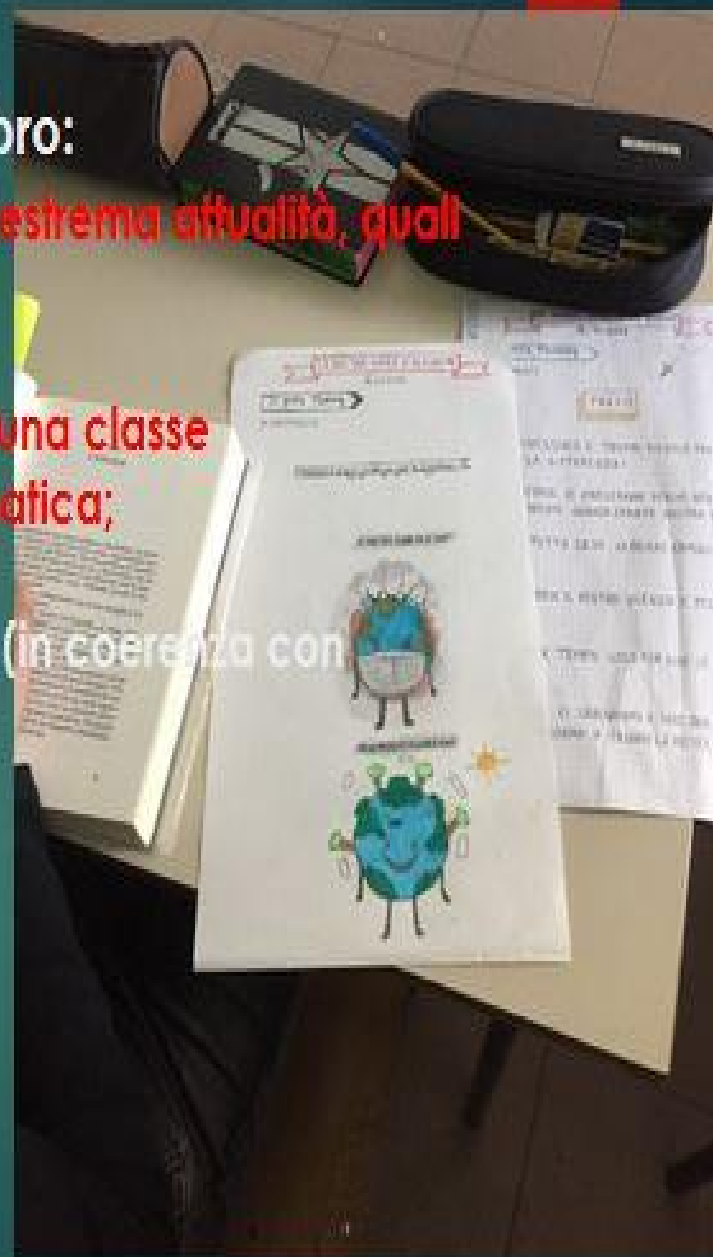


? Motivazione della scelta del libro:

1. sensibilizzare gli alunni a problemi di estrema attualità, quali i cambiamenti climatici;

2. fare «scienze» in modo alternativo in una classe particolarmente eterogenea e problematica;

3. collegata al progetto Erasmus + NBS, (in coerenza con quanto stabilito nel PTOF)



Conferenza

"Riscaldamento globale"

FOR THE
WORLD

Skolstrejk
för klimatet

Ciò che speriamo di ottenere da questa conferenza è di comprendere che siamo di fronte a una minaccia esistenziale.

Questa è la crisi più grave che l'umanità abbia mai subito.

Noi dobbiamo anzitutto prenderne coscienza e fare qualcosa il più in fretta possibile per fermare le emissioni e cercare di salvare quello che possiamo.



- Greta Thunberg -

I.C. ERNESTO MONACI
CLASSE III C-H. 10.30

Scuola Secondaria Soriano
3 C

E' inutile per l'uomo conquistare la Luna,
se poi finisce per perdere la Terra.

(Francois Mauriac)



Cosa pensa e dice Greta Thunberg ?

Greta ha sempre parlato di “giustizia climatica” e di “salvare il pianeta”. Lei pensa che la nostra biosfera venga sacrificata solamente per far vivere nel lusso le persone ricche dei paesi come il suo. Infatti, da tempo, sta sottolineando il fatto che si debbano mantenere i combustibili fossili nel terreno e, se non dovesse bastare, addirittura di cambiare il sistema, ossia le nostre abitudini quotidiane. In questo modo è riuscita a catturare l'attenzione di moltissimi ragazzi, (quasi 2 milioni), nel Global strike for the future, rendendo non solo ancor più concreta la protesta dei giovani contro i cambiamenti climatici, ma anche risvegliando la coscienza di molti adulti, che, a suo parere, stanno rovinando il futuro degli adolescenti.



Per questo, lei, ha scritto vari libri come:

1. La nostra casa è in fiamme;
2. Nessuno è troppo piccolo per fare la differenza;
3. Il mio nome è Greta;

Sciopero scolastico per il clima, è la frase che caratterizza la giovane ragazza svedese.

Queste scritte hanno fatto il giro del mondo, entrando nel cuore di tutti gli ambientalisti, e facendoci riflettere sulla situazione mondiale.

SKOLSTREJK
FÖR
KLIMATET





IL «PAZIENTE» TERRA

Nei suoi 4,5 miliardi di anni di storia, la Terra ha attraversato continue modificazioni della sua temperatura superficiale.

La temperatura media di oggi è di circa 15 °C, ma in diverse occasioni è salita o si è abbassata di molto, in seguito a fenomeni naturali come eruzioni vulcaniche, impatti di meteoriti, variazioni dell'attività solare o dell'orbita terrestre.

Tuttavia, il periodo geologico che stiamo attraversando sta vedendo un rialzo delle temperature molto più rapido di quelli passati.



QUALI SONO LE CAUSE DEL RISCALDAMENTO GLOBALE?



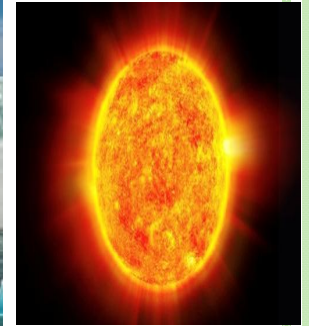
Surriscaldamento degli oceani



Aumento del consumo dei combustibili fossili (petrolio, carbone, gas)
Incremento della popolazione



Agricoltura e allevamento intensivo



Deforestazione

FATTORI UMANI

FATTORI NATURALI

1 POVERTÀ
ZERO



2 FAME
ZERO



3 SALUTE E
BENESSERE



4 ISTRUZIONE
DI QUALITÀ



5 UGUAGLIANZA
DI GENERE



6 ACQUA PULITA
E IGIENE



7 ENERGIA PULITA
E ACCESSIBILE



8 LAVORO DIGNITOSO
E CRESCITA
ECONOMICA



9 INDUSTRIA,
INNOVAZIONE
E INFRASTRUTTURE



10 RIDURRE LE
DISUGUAGLIANZE



11 CITTÀ E COMUNITÀ
SOSTENIBILI



12 CONSUMO E
PRODUZIONE
RESPONSABILI



13 AGIRE PER
IL CLIMA



14 LA VITA
SOTT'ACQUA



15 LA VITA
SULLA TERRA



16 PACE, GIUSTIZIA
E ISTITUZIONI
FORTI



17 PARTNERSHIP
PER GLI OBIETTIVI

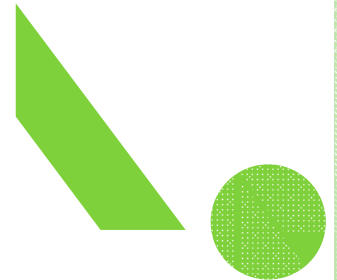


OBIETTIVI
PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE

17

OBIETTIVI PER IL PIANETA

Quelli che abbiamo appena visto
sono i 17 obiettivi che i 193 stati
dell'ONU vogliono raggiungere
entro l'anno 2030 .

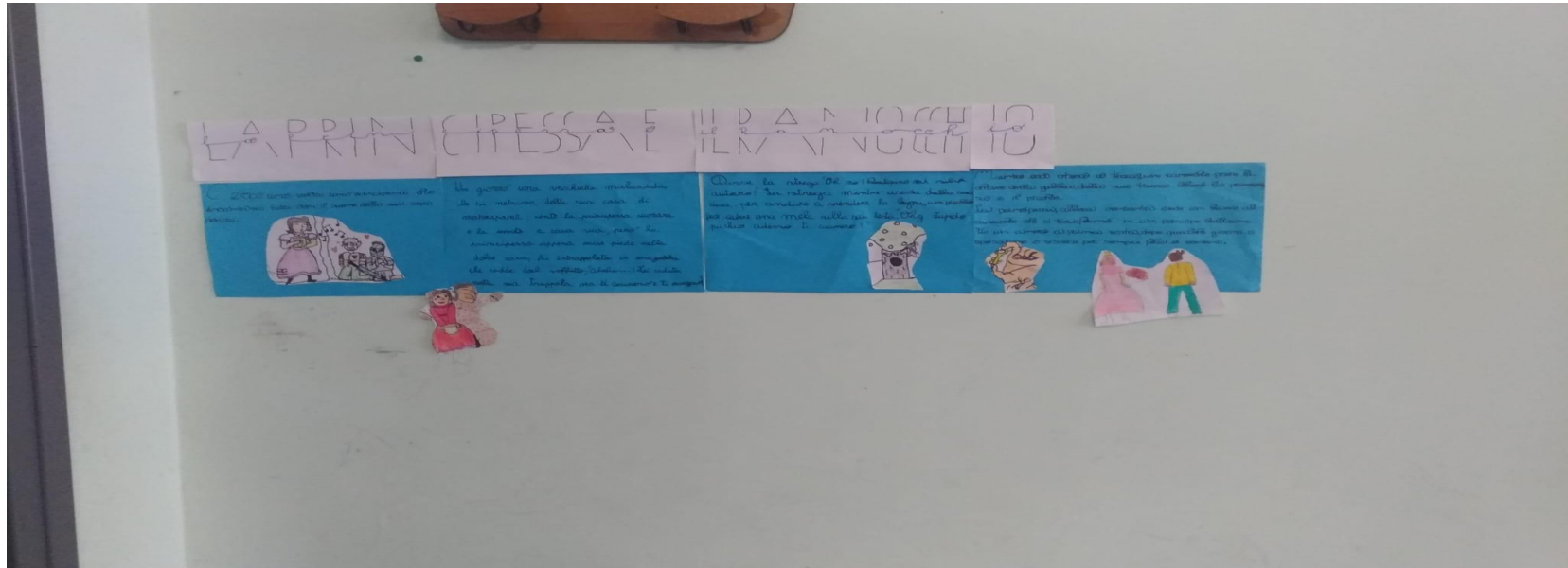
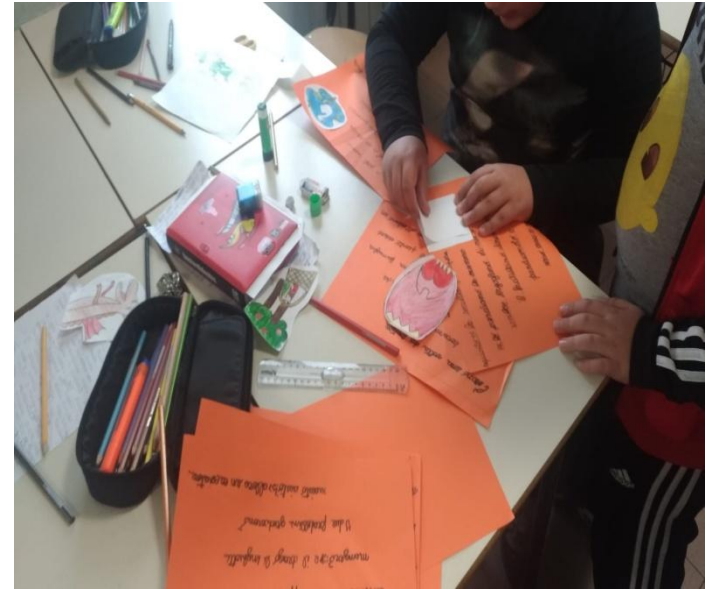


Scuola Secondaria di Soriano I A

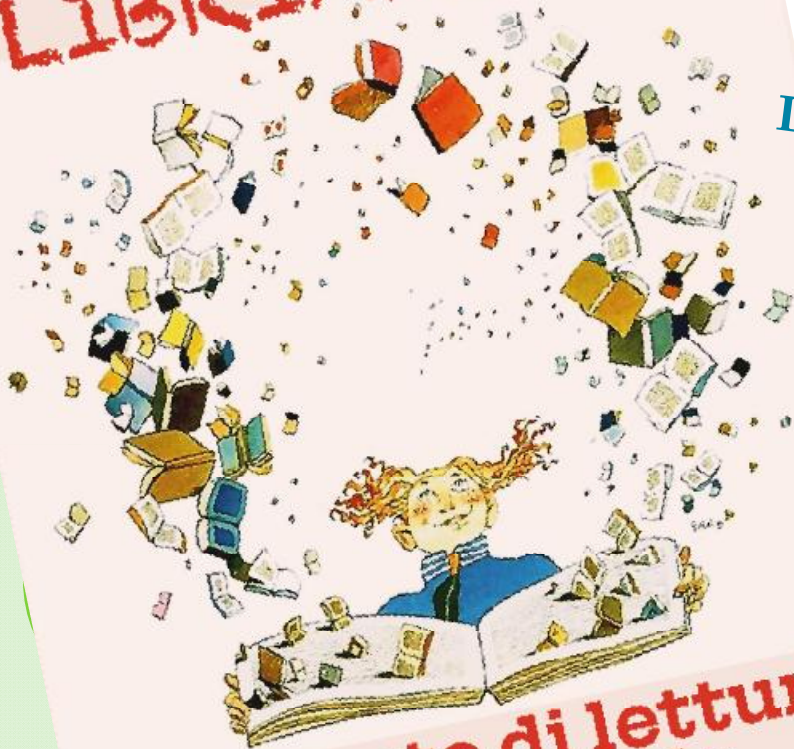
La classe prima A ha partecipato al Progetto "Libriamoci" e ha scelto come tema la fiaba.

Agli alunni sono state lette fiabe tratte da "*Le mille e una notte*" e alcune fiabe regionali raccolte da Italo Calvino; gli alunni, poi, divisi in gruppi, hanno scritto e illustrato delle fiabe nate dalla loro fantasia; il lavoro di scrittura creativa si è concluso con la creazione di cartelloni colorati che hanno affisso alle pareti della loro aula.





LIBRIAMOCI!



Giornate di lettura nelle scuole

sesta edizione

11/16 · novembre · 2019



www.libriamociascuola.it



Scuola Secondaria di primo grado,
plesso di Soriano nel Cimino

Classe 2°

sezione C

Docente prof.ssa De Felici

GIANNI RODARI: LO SCOLARO TIMIDO

...era un bambino con una corporatura minuta e un carattere piuttosto schivo che non lega con i coetanei.



Riflessioni

Anche gli scrittori famosi sono stati scolari con le nostre stesse difficoltà



LETTURA IN CLASSE DI ALCUNE FAVOLE BREVI TRATTE DAL LIBRO *FAVOLE AL TELEFONO DEL 1962*



*Favole per bambini in cui si nota una straordinaria **creatività** dell'autore e un'osservazione della **realtà contemporanea**, senza un fine moralistico*

Dibattito: cosa voleva comunicare?



- I ragazzi dopo aver scoperto la vita di G.Rodari leggendo alcune biografie, hanno sottolineato l'aspetto dello scolaro timido sentendosi più vicino al personaggio.
- La lettura dell'insegnante di alcune favole ha suscitato dapprima meraviglia e ilarità, successivamente i ragazzi hanno cominciato a formulare ipotesi sullo scopo comunicativo dello scrittore, hanno collegato i fatti di fantasia ad alcuni fatti storici che avrebbero potuto ispirare l'autore, poi hanno aperto un dibattito sull'attualità degli argomenti letti.
- Alla fine si sono proposti per sostituire l'insegnante nella lettura.



LIBRIAMOCI!



Giornate di lettura nelle scuole

sesta edizione

11/16 • novembre • 2019



www.libriamociascuola.it



Scuola
Secondaria di primo grado,
plessi di Soriano nel
Cimino

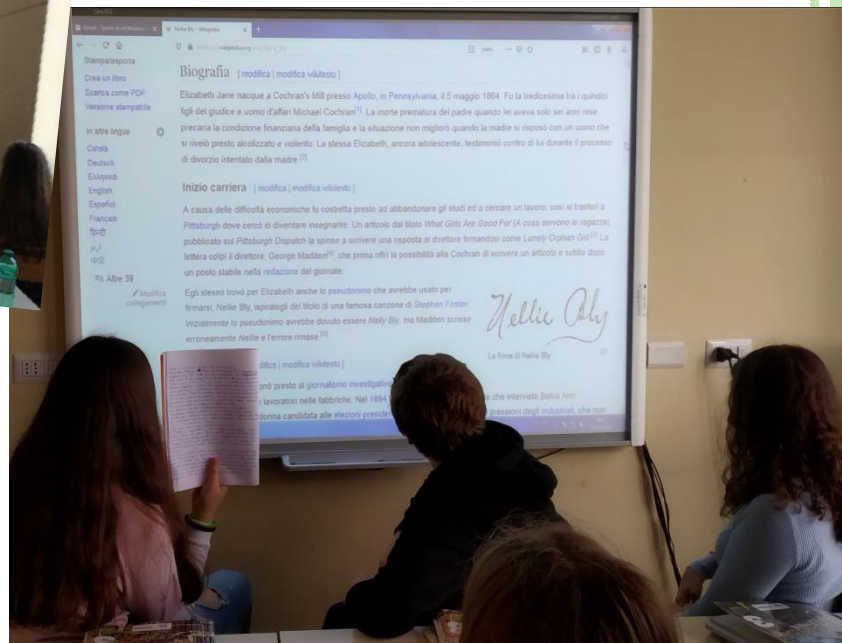
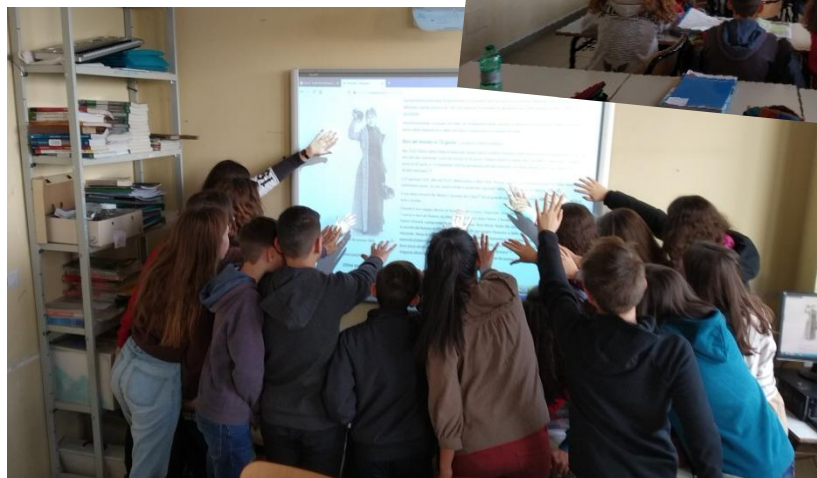
Classe 3°
sezione B



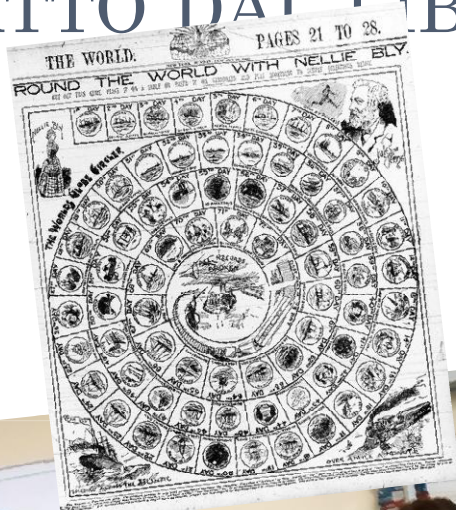
ELIZABETH JANE COCHRAN: LA PRIMA GIORNALISTA INVESTIGATIVA STATUNITENSE

Riflessi

Utilizza lo pseudonimo **onli** Nellie Bly perché
fino al 1900 le donne erano discriminate



LETTURA IN CLASSE DEL FUMETTO SULLA VITA DELLA GIORNALISTA TRATTO DAL LIBRO *NELLIE BLY*



**Il giro del mondo di Nellie
In 72 giorni**



- ❑ Lettura della copertina con formulazione di ipotesi sui personaggi e sul loro ruolo all'interno del fumetto,
- ❑ lettura del fumetto,
- ❑ commenti dei ragazzi sulle vicende lette.
- ❑ Conclusioni: una carriera fondata per abbattere i pregiudizi sulle donne.
- ❑ Dibattito: le donne oggi devono dimostrare ancora qualcosa agli uomini? Tu riconosci e combatti i pregiudizi sessisti?



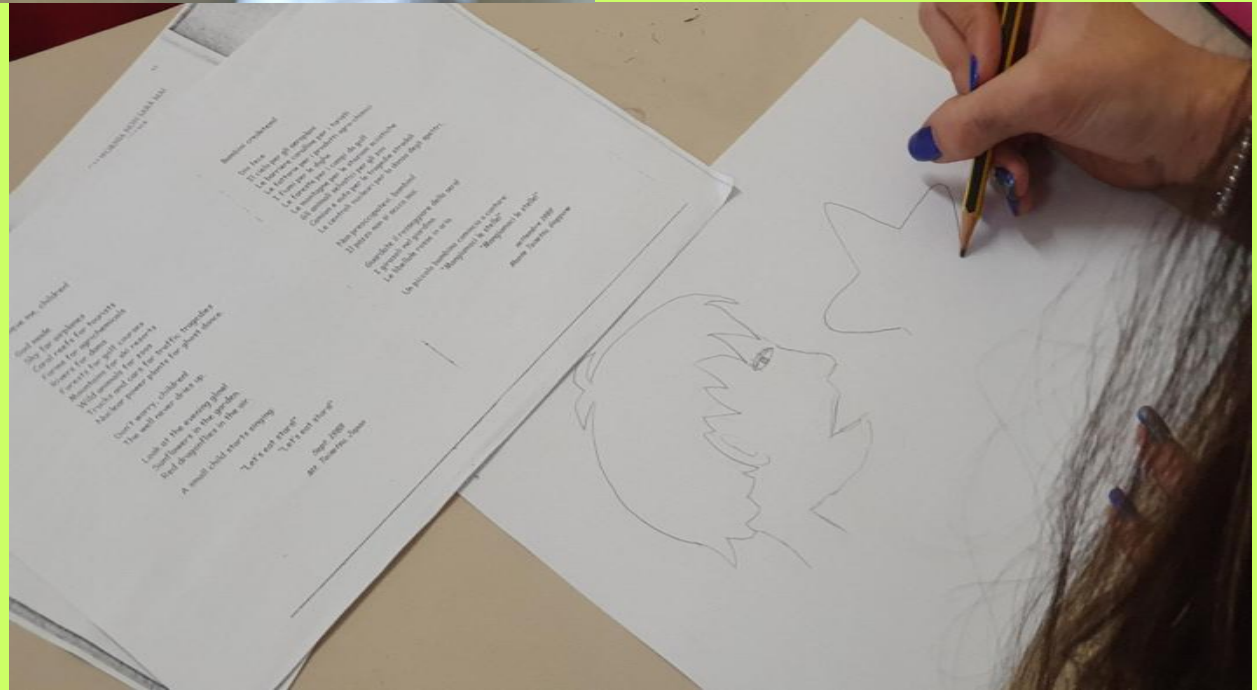
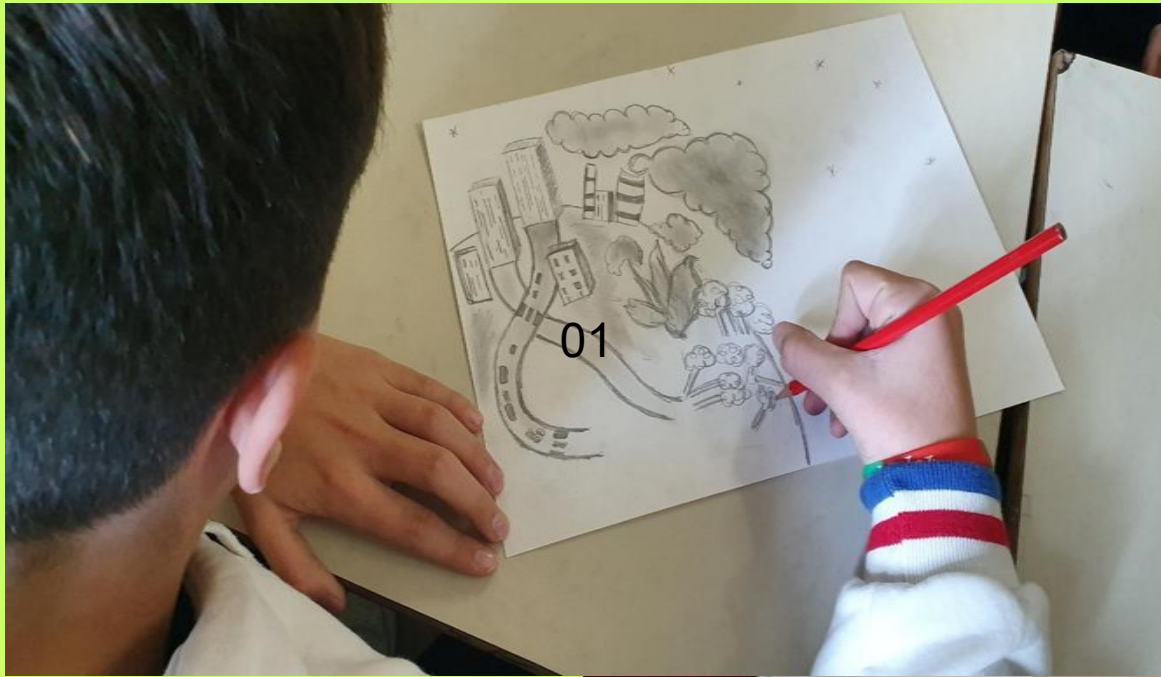
ISTITUTO COMPRENSIVO E. MONACI

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PLESSO DI SORIANO NEL CIMINO CLASSE 3 C
PLESSO DI BOMARZO CLASSE 3 A**



- *THE VOICE OF THE EARTH*

- Le attività si sono svolte durante la settimana dedicata, durante l'orario delle lezioni di inglese e hanno previsto la lettura in lingua inglese di poesie tratte dalla raccolta di Gary Snyder 'Turtle Island' e 'Go with muddy foot', incentrate sulle riflessioni del poeta riguardo la salvaguardia dell'ambiente. Gli studenti hanno letto i testi, prima in maniera autonoma, poi attraverso la lettura ad alta voce fatta dall'insegnante e da alcuni di loro. Le poesie sono state tradotte e i ragazzi hanno subito notato quanto fosse più efficace il suono prodotto dalle parole pronunciate in lingua originale. Sono seguite osservazioni spontanee su quello che la lettura aveva suscitato in ognuno di loro. Alcuni hanno prodotto dei disegni ed altri hanno scritto delle riflessioni.



La settimana dedicata a
Libriamoci si è conclusa ma non
la voglia di continuare a leggere
ancora e ancora

perché la lettura è contagiosa, crea
dipendenza e indipendenza!

LIBRIAMOCI A SCUOLA 11-16 NOVEMBRE 2019



C Soriano
nel Cimino